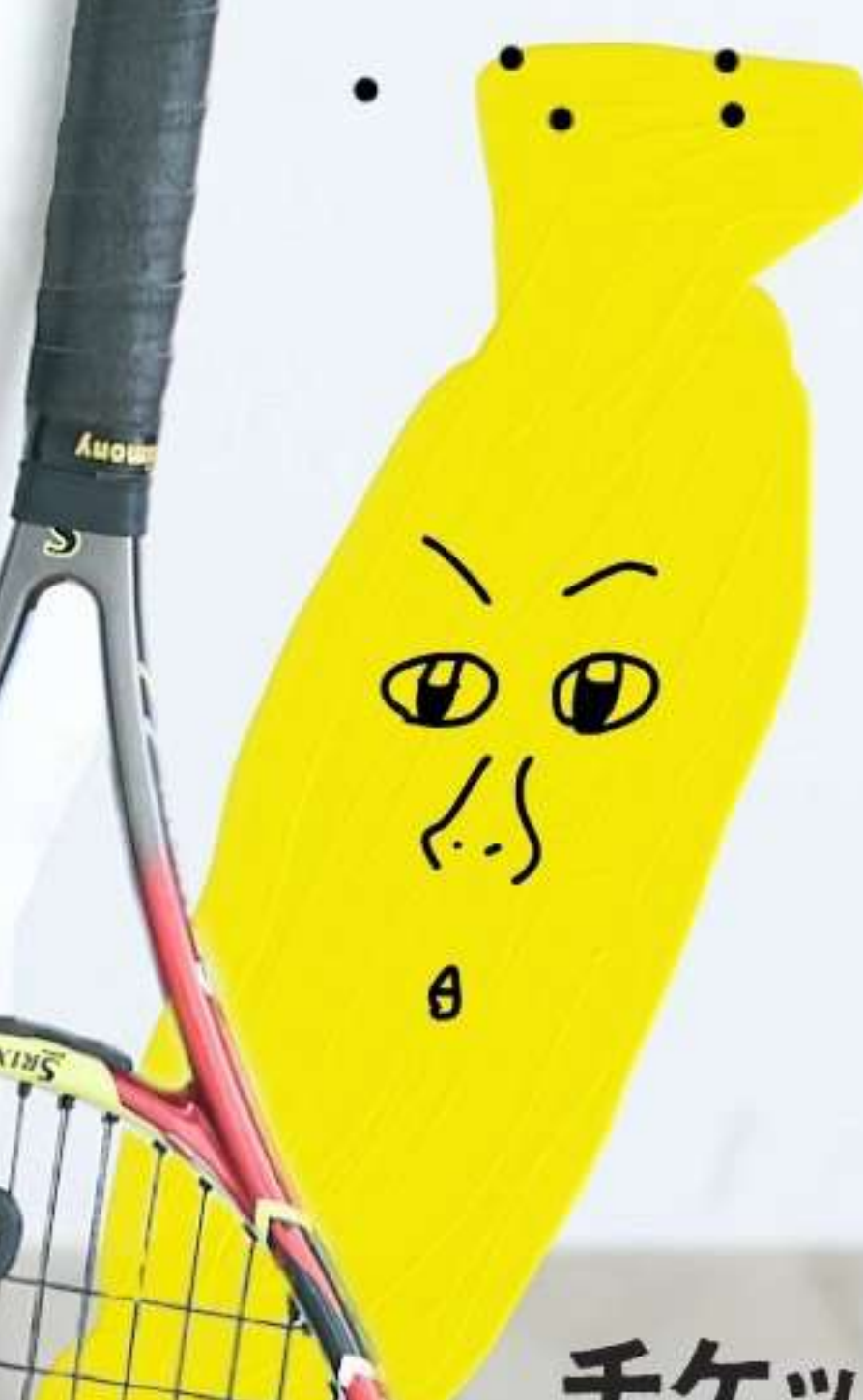
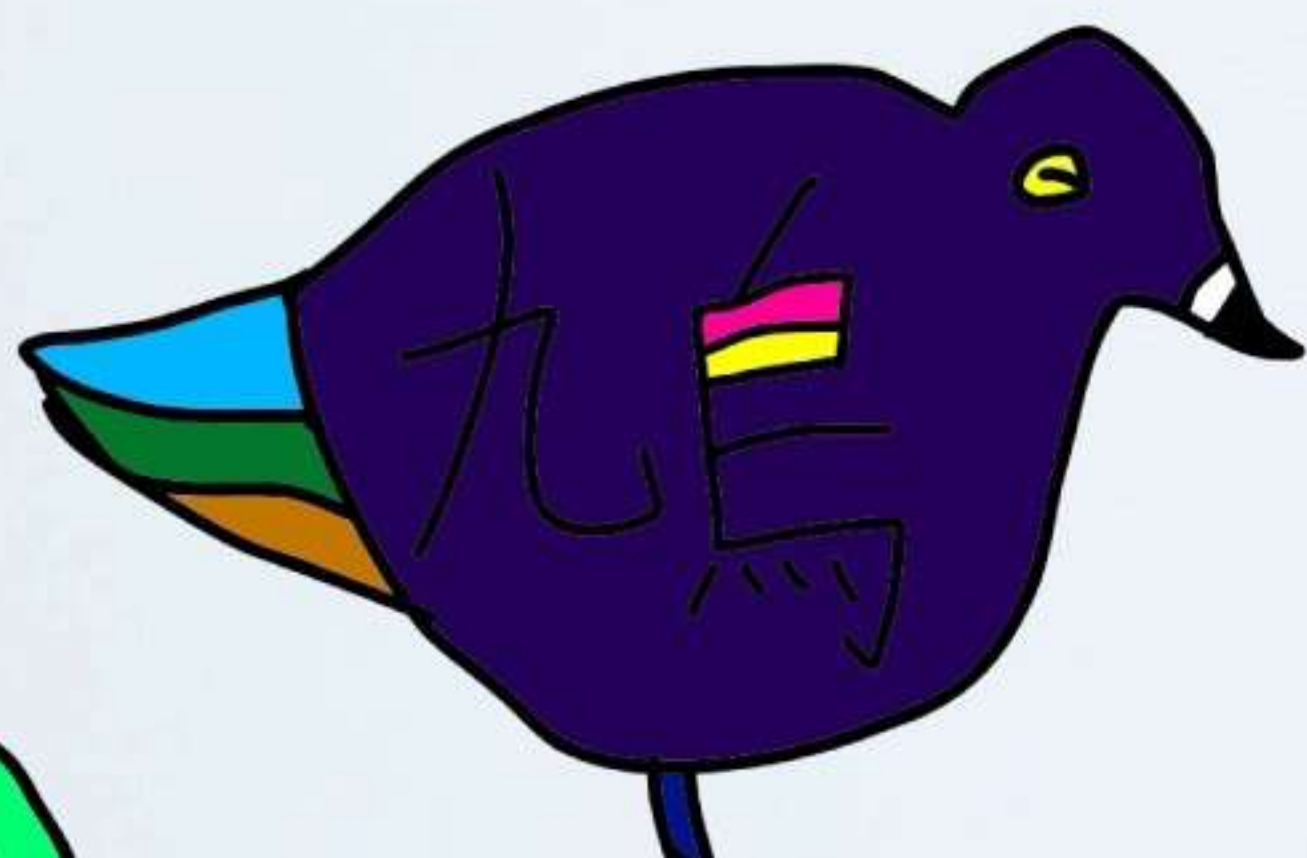




He wanna be a good tennis player.

1人テニス音楽劇

新宿で育ったとある人間24歳の自己表現



会場：東京都美術館講堂

公演時間：2026/1/28 11:10~13:10

2026/1/29 14:30~16:30

2026/1/31 11:00~13:00

開場時間：公演開始 15 分前より開場

チケット情報：公演開始 1 時間前より

会場前にて予約受付開始

料

金：無料

作者・演者

Koki Sakakihara



He wanna be a good tennis player.



Artist Statement

Koki Sakakihara は広島原爆病院で生まれ、新宿で育った。都会の中でヒエラルキーに揉まれ歪み、それでもなおテニスを全力でできる環境を整えたい。ゲームもテレビも運動もお笑いも好きで、勉強だけは「やらなきゃいけないこと」で好きと思えなかった。小さな頃から塾に通い、小学生は SAPIX、中一からは鉄緑会。テニス選手になりたかった。試合は好きで筋トレは嫌いで、勝てなくなり先が見えた。中途半端に終わる未来が嫌で、才能を欲して、やらなきゃいけないことを全部やめた。才能を探し、お笑い芸人が向いてると思い、人を笑わせ、音楽を作り、言葉を書き、パフォーマンスを続けた。勉強を捨てた反動に苦しみつつ、人生を創作に昇華しようとした。自分で選んだ道は信じた。少し成果が出た。だから恋をした、多分。思ったより引きずった。そしたらもう生活はギリギリで。それでもまたテニスを始めた。24 歳、あと 14 年は本気でテニス選手を目指してる。1 人テニス音楽劇「He wanna be a good tennis player.」とは。そんなやつの自己表現だ。

Koki Sakakihara とは？

He wanna be a good tennis player.
彼はテニス選手になるために
グローバルヒットチャートの 1 位を
目指して創作活動を行う。クマ財団
8 期生。現在、東京藝術大学大学院
美術研究科 GAP 専攻修士 2 年次に
在籍している。



STAFF

音 響：森内慎之助
照 明 O P：島津優理
須崎陽
映 像 O P：五十嵐千紘
記録映像・写真：日下部浮
舞 台 監 督：小澤由夏
フライヤーデザイン：永野杏

お問い合わせ

nmedayo@gmail.com



BÂTIMENT

CHANCON