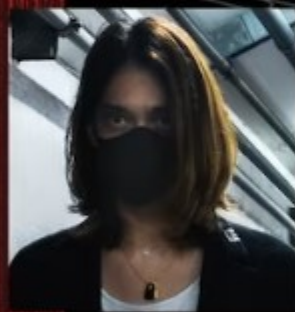


実のなる木を一本描いて下さい  
それを待ち合わせ場所にしよう



村田充



栗原類

バ  
ウ  
ム

3 2 × 8 1 2

BAUM



谷佳樹



澄華あまね



澤井裕太



井野おりこ



小日向雪



林灰二



暴かれる嘘 × 裁かれる過去 ワンダーランドサスペンス

32x812 「BAUMバウム」 主演 村田充 脚本 林灰二

2024.1.24wed - 28sun サイスタジオコモネ A

32x812

## 「BAUM バウム」

2024.1.24wed - 28sun  
サイスタジオコモネ A

人里離れた丘の上にその病院はあって、  
街から離れる理由がある者だけが入院していた。  
そこには花の咲かない大きな木があって、  
僕たちは名前の知らない街を見下ろしていた。

cast

村田充

谷佳樹 澄華あまね 澤井裕太 井野おりこ 小日向雪 / 林灰二  
横尾宏美 宇都宮功一 用田チカ 眞砂佳奈子 大州原歩  
栗原類

## 暴かれる嘘 × 裁かれる過去 ワンダーランドサスペンス

## introduction

本作はOi-SCALEの過去作品「ロールシャッフ」(シアターラムにて上演)のスピノフ的なアイデアから始動。村田充が演じた主人公の一人イチヤ(ロールシャッフはシンメトリーな抽象画を用いた心理テストから着想を得て、舞台を左右に分け両サイドで全く違う物語が対称に同じ動きで展開し、会話が交互に行き交い、徐々に交わって行く二部構成作)についてクローズアップ、人物の背景と内面についてを掘り下げ、交連死亡事故を起こし自らも車椅子生活を余儀なくされ、世間の目から逃げる為に山奥の病院で生活をするイチヤと入院患者たちの生活を幻想的かつサスペンシブルにその不安定な心理を描く。

バウムとは

BAUM (バウム) 樹木、樹木の恵み。さらには樹木が刻む年輪。

バウムテスト

「1本の実がなる木」を回答者に自由に描かせ、投影される内面や性格を判断する心理検査。

## ticket

12月17日(日)13時チケット発売開始

<https://ticket.corich.jp/apply/295115/>

全席自由

一般 5800円

特別席 7000円 (最前列保証・出演者サイン入ポストカード付)

当日券 6300円

アーカイブ配信 3000円

(客席構造上正面より定点撮影になる予定です)

予約期間: 1月30日(火)~2月15日(木)まで

視聴期間: 2月20日(火)~3月10日(日)まで

## staff

企画 村田充 x 林灰二 脚本・演出 林灰二 照明 千田実(CHIDA OFFICE) 照明オペ 関塚千鶴(ライオンパーマ)  
音響 久郷清 舞台映像撮影 小林勇太(T.C.O.C.) 舞台美術協力 仁平祐也 写真 空が飛べると想ってみる。  
舞台監督 長堀博士(楽園王) 宣伝美術 横尾宏美 音楽 決シテ怒ラズ+空が飛べると想ってみる。  
協力 エヴァーグリーン・エンタテイメント 八木井里緒 高森修平(顔図いのか...?) 制作・企画製作 Oi-SCALE

## schedule

2024年1月24日(水)~28日(日)

	24 水	25 木	26 金	27 土	28 日	
14:30			●	●	●	○ アフタートーク回
18:30				○		※ 受付は開演の45分前 ※ 開場は開演の30分前
19:30	●	●	●			

## map

サイスタジオコモネ A 東京都板橋区小茂根 1-9-5  
東京メトロ有楽町線「小竹向原駅」3番出口より徒歩3分

