

LU LA LA DANCE Café ! Vol.2

ダンスと音楽と映像を貴方に。大人の時間 素敵な夜をどうぞ！

COCKTAIL

出演：奥田純子・倉知可英・阿部友紀子・伊藤志宏・高橋誠・島田達彦

dance：奥田純子 倉知可英 阿部友紀子

music：pf: 伊藤志宏 Vln: 高橋誠

photograph：島田達彦

direction：阿部友紀子

主催：LU LA LA DANCE

2017年11月7日 Tue. Open 19:00 / Start 19:30

場所：二子玉川 KIWA 二子玉川駅徒歩5分

〒158-0094 東京都世田谷区玉川 3-20-11-B1F

電話 KIWA 03-6805-7948(12:30～14:30) まで

Web：<http://oasis-kiwa.com>

Price：予約¥4,000/ 当日 4,500 (1drink ¥500 別途・全自由)

LU LA LA DANCE Café! Vol.2

コンテンポラリーダンスと音楽と映像のコラボレーションライブ



阿部 友紀子

3才よりクラシックバレエを松崎すみ子に師事、90年〜モダンダンスを石井みどり・折田克子に師事。
01年文化庁新進芸術家海外研修として渡仏。以降04年までドイツ・デュッセルドルフ市タンツハウスを拠点に活動
デュッセルドルフ市の文化交流アーティストとしてセルビアモンテネグロ ティバット市にて、日本人初のモダンダンスソロを発表
映像・美術家とのコラボレーション等、高い評価を受ける。帰国後もシアターX等で作品を発表し活動。
96年現代舞踊協会新人賞受賞、00年、12年、東京新聞全国舞踊コンクール創作舞踊部門第2位、3位
LU LA LA DANCE 代表。



倉知可英

6才で奥田敏子舞踊研究所入所。
石井みどり、折田克子、倉知外子に師事
国内コンクール等の受賞後、98年に愛知県助成を受け、フランスのジャン・クロード・ガロック主宰
グルノーブル国立振付センターで2年間研修後、カンパニーメンバーとして国内外のツアーに参加
06年帰国後、名古屋を拠点にダンサー・振付家として活動。
2012年度名古屋芸術奨励賞受賞 名古屋市民芸術祭 2014 特別賞受賞
studio K.K.nagoya/seeds dance company 主宰



Junko Okuda

www.junkookuda.com

ダンサー振付家インストラクター

神戸芸術工科大学ファッションデザイン学科非常勤講師。

その人らしさをキーに日常に潜むダンスを採取する日々を送っている。

国内外で発表している作品はソロをベースに互いの存在の可能性を探索するもの。現地アーティストとの共同作業、
観客移動型、観客探索型、観客体験型など



伊藤志宏

5歳の頃より祖父の岸川基彦にクラシックピアノを師事

14歳のとき東京交響楽団とベートーベンピアノコンチェルト三番を共演好評を博す。

慶応義塾経済学部入学後セロニアスモンクのソロピアノのCDを聞いて「ジャズもいいかも」と思い独学で始め音楽理論も同時に一人で学ぶ

23歳くらいからいつの間にかライブを始めるようになりプロ活動を開始今現在、ソロピアノ、ピアノトリオ、3 cello varlistion、audace、
など多様な編成での独自の活動を模索中。

22歳の頃にフランス人アコーディオン奏者リシャールガリアーノを聞いてボタンアコーディオンを独学ではじめ、クラリネットの北田学と二年前に「audace」を結成。
民族音楽、現代音楽、即興演奏などをとり入れたユニットで、アコーディオン奏者としても活動中。

また沢山の歌手から伴奏者、アレンジャーとして信頼を寄せられ演奏以外に映画音楽の作曲なども手がけている。

リーダー作品「ladies & pianoman」「ヴィジオネール」「タベストリア」「妻ある寓話」

audace 作品「胡蝶の夢、十の夜」「pass^port」「laperirostum



高橋 誠

変幻自在、独自のバンドスタイルと高い音楽性で注目され、各地のフェスティバルなどに出演。

オリジナル作品「サバーチカ(子犬)」はParisの演劇祭でも使われ、その音楽性は高く評価されている。

即興音楽も取り入れ、ジャズやジブシー音楽、タンゴ、フラメンコ、シャンソン、ポピュラー音楽などジャンルにとらわれないスタイルを持ち味とする。

フランスのジャズフェスティバル(ジブシーウィングジャズやミュゼット等)や、数多くのイベントに出演、CD録音のソリストとしても活躍中。



島田 達彦

広告写真の制作会社を経てフリーとなり、ファッション、音楽のジャンルで写真撮影とアートディレクションを同時にこなす。

広告写真家の顔とアーティストとしての顔を併せ持つ。

日本写真家協会写真・朝日広告賞・NAAC・読売広告賞 各受賞

November 7, 2017 Futakotamagawa at KIWA