

PISTONS



喜世子  
夢見るレビュー

# それでも喜世子は夢を見る。

ピストンズ #6

作・演出 小林 涼太



於・池袋・スタジオ空洞

2016年9月28日(水)  
10月2日(日)

2016年8月1日(月) チケット販売開始 前売 2,500円 当日 2,800円  
チケット取扱(CoRich) [http://stage.corich.jp/stage\\_detail.php?stage\\_main\\_id=59999](http://stage.corich.jp/stage_detail.php?stage_main_id=59999)

9/28(水):19:30  
29(木):14:00, 19:30  
30(金):14:00, 19:30  
10/1(土):13:00, 18:00  
2(日):12:00, 17:00  
※受付、開場は開演の30分前

## スタジオ空洞

<http://studiokudoh.blogspot.jp/>

東京都豊島区池袋3-60-5 地下1階

アクセス: JR線・東武線・西武線・東京メトロ各線  
「池袋駅」西口下車 徒歩7分

◆企画◆  
ピストンズ、真寿美  
◆スタッフ◆  
制作 矢嶋 友也  
舞台監督 平木 勇輔  
音響 広瀬 正人  
照明 点之介  
映像 大口 遼  
フライヤーデザイン 永野 涼子

お問い合わせ: 090-4544-8343(制作) Twitter: @PISTONS\_2012 Web: <http://www.pistons-show.com>



貫井りらん(RIN)

石垣 エリイ

倉垣まどか

黒田智栄

後藤もも

砂野安紀

月夜野彩音

真寿美

本城雪那

(ヒロカサの虜)  
劇想からまわりえっちゃん

森ひであき

この町で彼女が街娼と  
なつてから月日が経つた。  
有楽町からはかの有名な  
元締めが去り、政府の取  
り締まりも厳しくなつて  
きている中、彼女は小さ  
いけれど居心地の良いパ  
ンパン集団に身を置いて  
日々を過ごしていた。  
そして進駐軍の引き上  
げが噂され始めた頃、彼女  
達が溜まりにしている場  
所に一人の物書きが現れ  
る。  
喜世子が夢見る楽園は、  
上海租界の水の底。  
喜世子が夢見る楽園は、  
モンマルトルの煤けた小部屋。  
ガンジャの地平線、  
アヤワスカの万華鏡。  
さつどこでは痛みは甘く、  
貧しさだつてかぐわしい。

◆協力◆

スタジオ空洞/アートプロモーション/劇想からまわりえっちゃん/ソレプロモーション/胎動レーベル/ダブルアップエンタテインメント/ヒロカサの虜