

pitter-patter vol.4

痕-KON-

部屋の隅で、扇風機はうつむいて止まっている。

第26回文化庁舞台芸術創作奨励賞特別賞

東京メトロ有楽町線 / 副都心線・要町駅3番出口徒歩4分
アトリエ第七秘密基地

2014.10.10(FRI)→13(MON)



pitter-patter

The Specialist company that produces spectacular events with
since 2011.07

痕-KON-

第26回文化庁舞台芸術創作奨励賞特別賞

作・演出 今井一隆

2014.10.10(FRI)→13(MON)

アトリエ第七秘密基地

東京メトロ有楽町線/副都心線 副都心線3番出口徒歩4分

とある地方の一軒家。昼も、夜もエアコンが壊れている。

怪電の電気屋を持つシングルと長兄マリア。入院している父の退院いから帰って来る母アキコと姉ミドリ。天保騒動にやってきたシングルの人ヤグチ。東京の大学からツケアリで帰省した従姉妹のサキ。そして父の本妻の娘リエコ。それぞれがそれぞれの日常で何かを抱え、この家を訪れる。

それぞれが見えなくなる――

見つめると見えなくなる。ユーモアとペースにあふれた家庭劇。

	10 【金】	11 【土】	12 【日】	13 【月】
14:00		○	○	○
19:00		○	○	
19:30	○			

 ※開演は開演の30分前。受付終了での入場となります。
 ※本館学児の入場はできません。

Fee ¥3,800 (前売・当日とも) / 全席自由

CoIchチケット

 P.C.局: <https://ticket.coich.jp/apply/12030/>

 携帯局: <https://ticket.coich.jp/apply/12030/>

ビタ/19 ナタネットオンライン

 P.C.局: <http://www.conleto-web.com/ticket/ticket.aspx?id=12030>

 携帯局: <http://vizi.com/mob8331/>

カンパニーチケットセンター 0120-340-540(平日10:00-18:00)

Cast (共+劇)

歌野美奈子 (劇団がらんどう)

尾崎彰雄

尾山道郎

加藤さと (プロダクションMAP)

小林依通子

柴野弘志 (劇団依屋地木店)

滝野洋平 (劇団俳優)

宮下奏 (Zellstandig)

Staff

脚本 加藤事務所

照明 村上土郎 (劇団正典舞台芸術研究所)

音楽 今井一隆

撮影 内田誠

制作 ビタバタ制作部 / 高橋俊也 (THEATRE THEATRE)

製作 ビタバタ

アトリエ第七秘密基地

豊島区高輪1-2-4 べりオビル81F

TEL 090-470-3844

東京メトロ有楽町線・副都心線 副都心線3番出口を出ます。

左手前方にファミリーマートが見えますので、その角を左折します。

表町病院を左手に見ながら山手通り沿いに直進します。

ほどなく道が二股に分かれますので、左側の細い道へ入ります。

そのまましばらく直進すると、右手に調音器が見えます。そのすぐ手前、白い垂直シルの地下一帯が目印です。

表町駅3番出口から徒歩約4分です。



新宿方面 ← 山手通り → 板橋方面