

75 文学座創立75周年記念

■ 文学座12月アトリエの会

海

作 〓 東 憲 司

の

演出 〓 高 橋 正 徳

眼

鏡

2012年12月8日(土) ↓ 22日(土) 信濃町 文学座アトリエ



Mirror in the Sea

儚く、狂気をはらみ…

母なる海の奥深く、

底の底まで深海に潜りこむような物語。

かつて海女だった女と、

かつて海女専門の水中眼鏡を作る職人だった男…

足掻き続ける人間達の賛歌。

東憲司 *Kiyoshi Kiyosi*

1964年12月17日生まれ、福岡県出身。劇団秩敷童子代表。劇作・演出・美術を手がける。『劇団秩敷童子』の作品の多くは、自分の過去や社会に対して奮った者が、その出来事に対面し、それでも生きていくという普遍的なテーマを持っている。ウエットな作風でありながら、「生」への渴望みなぎる力強い作品は、世代を超えて支持を受けている。

劇団秩敷童子最新作

『泳ぐ機関車』2012年12月13日(木)→25日(火)すみだパークスタジオ音

スタッフ

美術：乗峯雅寛 照明：阪口美和 音響効果：原島正治

衣裳：山下和美 舞台監督：加瀬幸恵

制作：佐藤竜太郎 票券：鈴木美幸

フライヤーデザイン：京 (kyo-designworks) 写真：松本桃子

平成24年度文化芸術振興費補助金(トップレベルの舞台芸術創造事業)

海

の

眼鏡

その眼鏡をかけると海の底が良く見えた…哀しみと苦しみがゆらゆらと揺れていた。
そのどれもが憎らしく、そのどれもが愛おしい。

坂口秀貞



石田圭祐



横山祥一



横田愛司



櫻井直喜



神野崇



斉藤祐一



新橋附子



宮沢亜古



山崎美貴



藤崎あかね



鈴木亜希子



吉野実紗



千田美智子



増岡裕子



2012年12月8日(土)→22日(土) 信濃町 文学座アトリエ

前売開始=10月26日(金) 東憲司セット券のみ10.13(土)前売開始

入場料 前売一般 4,000円

当日 4,300円

ユースチケット 2,500円

当日券は開演の3時間前より03-3353-3565 (文学座当日券申込専用)でご予約を承ります。25歳以下/文学座のみ取り扱い。ご観劇当日、年齢確認できるものを所持してください。

東憲司セット券

劇団秩敷童子最新作『泳ぐ機関車』(12.13(土)→25(火)すみだパークスタジオ音)とセットでご購入いただけるお得なチケットです。/文学座のみ取り扱い

『海のエージェント』+『泳ぐ機関車』指定席…6,500円

10.13(土)→11.30(火) 早開演、数量限定発売

即売券 +『泳ぐ機関車』自由席…6,000円

チケット取り扱い

文学座チケット専用 ☎0120-481034 (10:00~17:30/日・祝除く)

チケットぴあ ☎0570-02-9999 (コード:423-664)

e+ (イープラス) <http://eplus.jp/bungakuza/> (PC・携帯共通) マシソンで画面が読めます

文学座HP <http://www.bungakuza.com> (Gmail) QRコードよりお申込み可能



	12/8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
	(土)	(日)	(月)	(火)	(水)	(木)	(金)	(土)	(日)	(月)	(火)	(水)	(木)	(金)	(土)
14:00	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
19:00	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

☆=終演後アフタートーク開催=10(月):東憲司×高橋正徳、18(火):高橋正徳×出版者
*未成年児のご入場はご遠慮ください。
*車イスでご来場のお客様は、必ずご観劇前日までご購入希望を文学座までご連絡ください。



JR中央・総武線
信濃町駅より徒歩5分
東京メトロ丸ノ内線
四谷三丁目駅より徒歩9分

お問合せ=文学座 03-3351-7265 (10:00~18:00/日・祝除く)
〒160-0016 東京都新宿区信濃町10 <http://www.bungakuza.com> info@bungakuza.com

「文学座支持会」をご存知ですか? チケットの優先予約やご招待・ご優待など色々な特典があります。詳細は文学座 03-3351-7265へお問合せください。