

亜細亜の骨 リーディング

亜細亜の骨がお届けする、アジアの戯曲リーディング第二弾。

台湾

韓国

『屋根に雪降り積む』(台湾)

作 | 鴻鴻 Hung Hung

翻訳 | 山崎理恵子

演出 | 川口智子

出演 | 滝本直子 (黒テント)
武内靖彦

日程 | 2017年

9月30日(土) 18:00

10月1日(日) 12:00 / 16:00

会場 | Space早稲田

東京都新宿区早稲田町74番地 ビューロー早稲田B1

地下鉄東西線早稲田駅1番出口(神楽坂寄り)を出て右へ。
1つ目の角を右に曲がり、中華料理店「北京」のあるビルの地下。
駅の出口より徒歩1分。

料金 | 前売 2,500円 当日 2,800円

お問い合わせ先 | asianrib@gmail.com

主催 | 亜細亜の骨 後援 | 流山児★事務所
助成 | アーツカウンシル東京(公益財団法人東京都歴史文化財団)



『流浪劇団』(韓国)

作 | 李根三 Lee Geun-Sam

翻訳 | 洪明花

演出 | 小林七緒(流山児★事務所)

作曲 | 諏訪創(流山児★事務所)

出演 | 荒木理恵(流山児★事務所)

石本径代(ECHOES)

岩井翔(東京ドラマハウス)

上田和弘(流山児★事務所)

木野本啓(黒テント)

佐原由美(流山児★事務所)

竹内朋子(M.M.P)

中島幸一(劇団ひまわり)

中野英樹(コムレイド)

みよんふぁ(劇CES)
(洪明花)

※50音順

亜細亜の骨(あじあのほね)——2017年1月より始動。北京、香港、台湾など中国語圏で活動するE-RUNと、日韓を拠点に活動し、2017年第9回小田島雄志翻訳戯曲賞受賞した在日韓国人の洪明花が、より深いアジアの演劇交流を目指して、作品の紹介や上演を実践していく。